

Link do produktu: <https://e-d-u.pl/100-na-100-antologia-komiksu-wersja-numerowana-p-2994.html>



100 na 100. Antologia komiksu. Wersja numerowana.

Cena	63,00 zł
Dostępność	Dostępny
Numer katalogowy	181904
Kod producenta	181904

Opis produktu

100 na 100. Antologia komiksu na 100-lecie odzyskania niepodległości. Wersja de luxe - wersja numerowana
Specjalna edycja limitowana – 1000 unikatowych numerowanych egzemplarzy kolekcjonerskich.

„...W pełni świadomi spuścizny pokolenia, które po 123 latach niewoli odzyskało niepodległość, uczciliśmy to wydarzenie w szczególny sposób. Przygotowaliśmy wyjątkową publikację, która uczy, rozwija i... cieszy. Na skrzyżowaniu edukacji, historii i sztuki, spotkaliśmy się z komiksem, który podejmuje wyzwanie połączenia wiedzy i estetyki. I tak narodził się pomysł antologii...”

Jerzy Garlicki
Prezes WSiP

100 na 100. Antologia komiksu na stulecie odzyskania niepodległości to wyjątkowa publikacja historyczna wydana przez WSiP, stworzona przy współpracy wybitnych rysowników, scenarzystów, historyków i publicystów.

Ten unikatowy zbiór komiksów powstał, by uczcić odzyskanie niepodległości przez Polskę oraz uhonorować uczestników tamtych wydarzeń.

Historia Polski, ukazana w formie kolorowych komiksów, zamknięta w jednej książce to jedyna na rynku publikacja, zachwycająca różnorodnością stylu, estetyki i słowa. Podana w nowoczesny sposób, zainteresuje każdego czytelnika!

Antologia to:

- 17 komiksów historycznych stworzonych przez prawie 30 rysowników i scenarzystów – artystów światowego formatu, takich jak m.in. Papcio Chmiel, Bogusław Polch, Zbigniew Kasprzak, Marek Szyszko i Andrzej O. Nowakowski. Komiksy to nie tylko graficzna opowieść o wojennych zmaganiach bohaterów walk o niepodległość, ale również historie wydarzeń i postaci kluczowych dla jej utrzymania;
- więcej niż komiks – Antologia zawiera również 8 artykułów autorstwa wybitnych historyków, pisarzy, językoznawców, badaczy, twórców i krytyków komiksu, będących cennym uzupełnieniem przedstawionych historii.
- wstępy historyczne do każdego komiksu, które – poszerzają wiedzę historyczną czytelnika.
- notki biograficzne przed każdym komiksem, przybliżające sylwetki rysowników i autorów scenariuszy.